

# Datenblatt

## Wie Sie Ihre Layouts optimal für den Druckprozess vorbereiten

- Bitte lassen Sie uns für die Druckproduktion ausschließlich Druckdaten im PDF/X-3:2002 Format zukommen. Dennoch nehmen wir auch offene Layoutdaten nach Absprache an. Folgende Punkte für die Druckdaten-Erstellung sind zu beachten:

Maßstab: 1:1 | 1:2 | 1:4 | 1:10

**Bildauflösung:** Für eine optimale Bildschärfe im Endformat (eine nachträgliche Erhöhung der Auflösung sorgt nicht für eine Qualitätsverbesserung):

- bis DIN-A3 – 300 ppi
- bis DIN-A1 – 200 ppi
- bis DIN-A0 – 150 ppi
- bis 2 m<sup>2</sup> – 100 ppi
- über 2 m<sup>2</sup> – 60 ppi

**Achtung:**

Bei Auflösungen im kleineren Maßstabsverhältnis als 1:1 erhöhen Sie bitte die Auflösung entsprechend dem Maßstab.

Kommentar- und Formularfelder werden in der Druckproduktion nicht beachtet und somit verworfen.

**Farben:** Druckdaten für den Digitaldruck bitte immer komplett in CMYK mit genormtem Farbprofil (ISO Coated v2 300% von der ECI) als Ausgabeprofil anlegen. Bitte achten Sie darauf, dass ein Gesamtfarbauftrag von 300 % nicht überschritten wird, da es sonst zu Farbverschmierungen kommen kann.

Kontrollieren Sie ebenfalls Ihre PDF-Daten hinsichtlich ungewollter Überdrucken Einstellungen.

**Sonderfarben:** Für unsere Digitaldrucksysteme gilt der CMYK-Farbraum. Sonderfarben bitte immer in Prozessfarben (CMYK) umwandeln.

Bitte dennoch die Farbbezeichnung der Echtfarben (HKS, PANTONE) bei Bestellung angeben, sodass wir Ihnen eine höchstmögliche Farbbechtheit gewährleisten können. Sonderfarben können – sofern doch vorhanden – im Digitaldruck nur simuliert werden.

Für Druckproduktionen im Offsetdruck sind Sonderfarben möglich.

**Schriften:** Bitte sämtliche Schriften in Druckdaten in Pfade (Vektor-Flächen) umwandeln. Das gilt auch für Standardschriften wie z. B. Arial und Courier. Schwarzen Text nicht als Mischfarbe anlegen, sondern 100 % Schwarz.

**Beschnitt:** Für den Druck von Formaten bis DIN-A3 Überformat (320 x 450 mm) ist eine Zugabe von 3 mm umlaufend erforderlich. Druckermarken (Schnittmarken usw.) bitte weglassen.

Für die meisten Drucke ab 320 x 450 mm (Großformat) ist keine Zugabe erforderlich. Druckermarken (Schnittmarken usw.) bitte weglassen. Angabe der Produktart und -größe genügen im Dateinamen.

Für das Aufkaschieren von Folien auf Platten und für das Zusammenkaschieren zweier Folien (doppelseitige Glasaukleber) benötigen wir eine Sicherheitszugabe von rundum 5 mm. Für größere Kaschierungen mit einer Höhe oder Breite von über 2 Meter legen Sie Ihre Daten bitte mit einer Sicherheitszugabe von rundum 10 mm an.

Für Fassadenfolierungen benötigen wir eine Sicherheitszugabe von 10cm nach unten und nach rechts.

# Datenblatt

## Wie Sie Ihre Layouts optimal für den Druckprozess vorbereiten

**Plottdaten:** Für Produktionen mit Konturschnitt legen Sie bitte in der Layout-Datei eine separate Ebene mit als "Kontur" benannten Konturpfad in Volltonfarbe an.

Für den Flex- und Flockdruck sowie Folienschnitte benötigen wir ausschließlich Vektor-Daten (Pfade). Neben PDF's sind auch EPS und AI-Dateien möglich. Bitte achten Sie darauf, dass sämtliche Schriften in Pfade umgewandelt sind.

### ▪ Datenübertragung

**Datenträger:** CD-ROM, DVD, USB-Stick und alle gängigen Datenübertragungsmedien

**FTP-Server:** Zugangsdaten bitte telefonisch oder per E-Mail erfragen

**E-Mail:** repro@bonacker.de (maximal 10MB)

Sofern mehrere Einzeldateien gesendet werden, diese bitte nach Möglichkeit für den FTP-Upload und die E-Mail-Übertragung in eine ZIP-Datei speichern. FTP-Uploads ohne schriftlichen Auftrag (z.B. per E-Mail) können nicht zugeordnet und bearbeitet werden. Diese Daten werden nach wenigen Tagen automatisch gelöscht.

### ▪ Andrucke/Proofs

Da Farben je nach Monitoreinstellung und Monitortyp vom Druckergebnis abweichen können, bieten professionell erstellte Proofs die beste Kontrollmöglichkeit Ihrer Daten und Farben.

Farblaser- und Tintenstrahldrucker ohne kalibriertes Post-Script RIP sind als Farbvorgabe völlig ungeeignet, da sie extreme Abweichungen in der Wiedergabe der Farben aufweisen können.

Ohne gelieferte Proofs oder von uns erstellte Andrucke übernehmen wir keine Gewähr für die Korrektheit der Farben und Inhalte im Druck. Die durch uns (sofern gewünscht) erstellten Andrucke werden gesondert berechnet.

### ▪ Datenarchivierung

Wir gehen davon aus, dass wir für die Produktion eine Kopie Ihrer Daten erhalten. Sofern nicht anders vereinbart, werden die Daten nach Fertigstellung der jeweiligen Kommission gelöscht.

#### **Achtung:**

Wir geben keine Gewähr auf Vollständigkeit der zuvor genannten Punkte.

Wir bestehen auf den Erhalt druckreifer Daten, wie sie unter den zuvor genannten Punkten aufgeführt sind. Prüfen Sie bitte im Vorhinein Ihre Layouts auf korrekte Gestaltung sowie Rechtschreib- und Umbruchfehler. Wir übernehmen keinerlei Gewähr für die Aktualität, Korrektheit oder Vollständigkeit Ihrer Text-, Grafik- und Bildinhalte.

Sollte für die reibungslose Produktion ein Eingreifen in Ihre Druckdaten von unserer Seite aus notwendig sein, müssen Sie mit Bearbeitungskosten rechnen.

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung der Texte, auch auszugsweise und / oder in abgeänderter Form, ist ohne schriftliche Zustimmung der BONACKER digital&mehr e.K. urheberrechtswidrig und daher strafbar.

Irrtümer, Druckfehler und technische Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere AGB.

Stand: Februar 2016